

La BU en dates

Bâtiment

- 1960 : Conception du programme
- 1962-1964 : Construction de la bibliothèque
- 1964 : Ouverture du bâtiment
- 1980 : Travaux de mise en sécurité
- 2002 : Réfection des façades
- 2007-2009 : Réhabilitation
- 2012 : Aménagement des magasins de conservation

Construction du campus de la Doua
années 1960



Chantier de réhabilitation 2007-2009



Aménagement des magasins de conservation
2012



Une fréquentation record !



La BU au centre du campus

La BU dans l'Université

- 1971 : Création officielle de l'Université Claude Bernard
- 1990 : Fin de la Bibliothèque Interuniversitaire. La section science et la section santé sont réunies au sein du Service Commun de Documentation de l'Université Claude Bernard Lyon1
- 2014 : La BU Sciences est la principale bibliothèque du réseau des 10 BU de Lyon1 : 99 000 entrées en 2013

Services

- 1965 : Atelier de reprographie (photopies et photographies pour les chercheurs)
- 1973 : Interrogation des bases de données en ligne pour les chercheurs
- 1980 : S V P Documentation scientifique (service téléphonique de renseignements)
- 1981 : Envoi de renseignements bibliographiques et de documents aux entreprises
- 1984-1990 : 2ème BU française pour le nombre de documents envoyés en prêt entre-bibliothèques (PEB)
- 1988 : 1ère BU française pour le nombre de prêts aux étudiants
- 1997 : Formations méthodologiques à la recherche d'information
- 2004 : UE de recherche documentaire et création du didacticiel IRIDOC
- 2006 : Mise en place du Référentiel qualité accueil
- 2007 : Première enquête Libqual, REL (service de renseignement en ligne), 1er blog
- 2010 : 1ère édition du Festival Science et Manga
- 2010 : Prêt de PC portables, Bibliothécaire sur RDV, page Facebook, univers Netvibes
- 2011 : Lancement du compte Twitter
- 2013 : Extension des horaires d'ouverture
- 2015 : Certification Qualité ?



Le service de Prêt entre Bibliothèques
années 1960-1970



La page Facebook de la BU

Extension des horaires d'ouverture
septembre 2013



Et si on se parlait ?

Petit florilège du dialogue lecteur-bibliothécaire (extraits du Cahier de suggestions)

*On voudrait la paix sur Terre,
c'est possible ?
Et des bibliothécaires sexy
et musclés! Et des Mars !*



**Réponse de la BU : Il existe un comité d'utilisateurs de confiserie.
Pour le reste...**



*On veut une salle de repos,
pour dormir après avoir travaillé
dur.*

*Pouvez-vous
diffuser de la musique d'ambiance,
style jazz, pour des moments cosy ?*



*Merci pour votre disponibilité,
votre bonne humeur, le choix de documents,
le choix des documents et votre souci du
confort des visiteurs !
C'est toujours un plaisir de venir.*

Une bibliothèque innovante

Un programme expérimental

Conçu en 1960, le programme pédagogique de la BU Sciences sert de terrain d'application et contribue à la rédaction des *Instructions concernant les nouvelles sections et les sections transférées des bibliothèques universitaires* du 20 juin 1962.

Les principes :

- Libre accès des étudiants et des chercheurs aux publications d'usage fréquent
- Regroupement des fonds accessibles par salles spécialisées : mathématiques, sciences naturelles, physique, chimie
- Création pour les étudiants débutants d'une salle dite de « propédeutique pour « s'initier à la bibliothèque »
- Création d'une salle de culture générale « permettant aux étudiants [...] de se distraire »

Bibliothèque générale
Années 1960



Quartier Libre - 2014

Une bibliothèque ouverte sur la cité

Dès son ouverture la bibliothèque, sur le modèle des bibliothèques anglo-saxonnes, se préoccupe de promouvoir la vulgarisation scientifique, de participer à l'animation de la vie universitaire et d'établir des liens avec le monde culturel. Elle organise de nombreuses manifestations culturelles, incite les étudiants à s'abonner au théâtre et signe en 1978 un protocole d'accord avec la BM de Villeurbanne.

En 2014, la bibliothèque propose une programmation culturelle riche et variée (expositions, festivals, conférences, ateliers, spectacles vivants...); son éditorialisation et sa collecte numérique contribuent à la diffusion de la culture scientifique et technique et à l'enrichissement des ressources documentaires.



Tour d'accès côté est.



Salle de lecture étudiants
1er niveau - 1964



Salle chercheurs - 1964

Un lieu original en BU

Dès sa construction la BU dispose d'une salle dédiée à la culture générale, chose rare à l'époque. Son organisation s'inspire de la lecture publique : on y trouve essentiellement des documentaires et un espace d'actualité. Au fil du temps, elle s'est peu à peu dotée de collections davantage orientées vers le loisir.

Depuis la réhabilitation (2007-2009), cet espace porte le nom de Quartier libre. Ses importants fonds de BD, de mangas, de romans et de DVD en font un rendez-vous incontournable pour les lecteurs. À lui seul Quartier libre représente ainsi presque 30 % des prêts annuels de la BU !



Rika, mascotte du
Festival Science et Manga



Atelier de physique - 2013



Intermède dansé à
la Galerie BU - 2012

Une démarche qualité

Depuis le début des années 2000, la BU est engagée dans une démarche volontariste visant la satisfaction de ses usagers. En 2006 est élaboré le Référentiel Qualité Accueil, outil de partage d'informations pour des réponses communes à donner en situation d'accueil du public. L'année suivante est expérimentée la 1ère enquête française Libqual afin d'évaluer la qualité des services ; le Service Commun de Documentation de l'Université Lyon 1 devrait devenir, en 2015, le premier réseau de bibliothèques en France à obtenir la certification ISO 9001 pour sa démarche qualité.

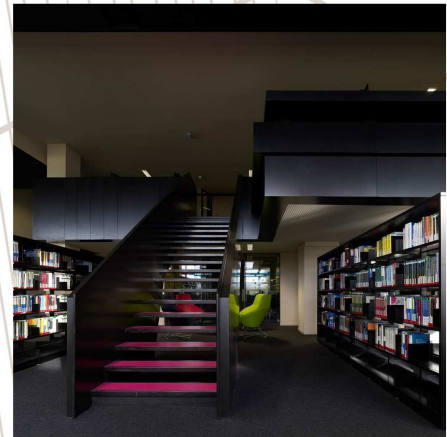
Les couleurs de la BU Sciences

Le projet colorimétrique / Elisabeth Glibert-Dragic

De l'extérieur, la bibliothèque est un imposant monolithe perché sur un remblais de terre tout en pelouse, dominant en partie le domaine de la Doua.

L'intention était notamment de conserver l'écriture particulière du bâtiment en amenant une teinte greige sur toute sa façade, et de la faire entrer dans le hall d'accueil de la BU.

Le projet s'appuie sur deux couleurs de base: le noir, intime et solennel, et le greige, sorte de beige entre la pierre et le béton.



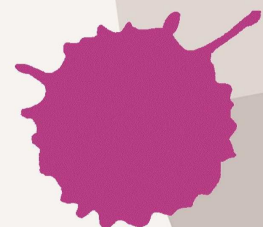
La gamme colorée du projet

Pour alléger l'aspect massif du bâtiment, une gamme colorée plus terrienne à sa base et plus aérienne au fur et à mesure de l'ascension, vient compléter ces deux couleurs:

- Un brun vert sombre au rez-de-chaussée
- Un vert printanier à mi-hauteur
- Un bleu vert d'eau au dernier niveau, qui évoque le verre de la tour



Une couleur « trublion et chimique », **le rose fuschia**, vient stimuler cet univers, en courant sur le sol de la tour et de la partie administrative.



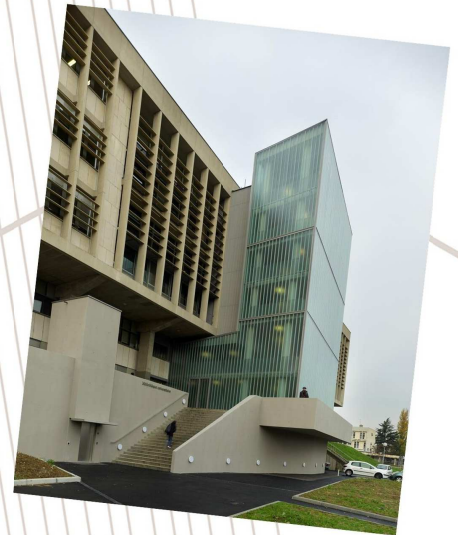
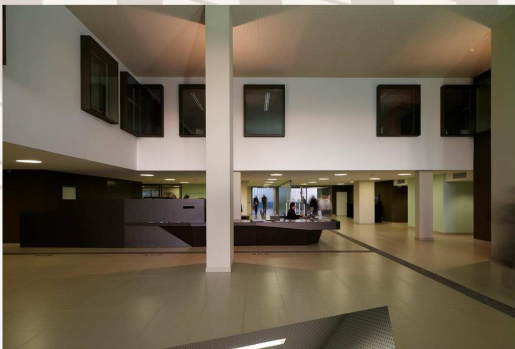
Démarche architecturale

Restructuration de la bibliothèque / Agence AFAA

Le bâtiment existant construit par Perrin-Fayolle en 1964 est totalement mis à nu pour une rénovation complète de grande ampleur. Ce projet de réhabilitation a pour objectif d'offrir à l'Université Lyon 1 un lieu répondant à la fois aux fonctionnalités et à l'usage d'une bibliothèque de notre temps.

Des contraintes techniques à dépasser

Une nouvelle fonctionnalité est apportée par la démolition de l'escalier principal et la création d'une tour de circulation extérieure incorporant ascenseur et escalier.



Aménager un espace accueillant

Le souci de créer une ambiance de bibliothèque accueillante, avec des espaces diversifiés et typés et des lieux de vie multiples pour les étudiants, a guidé la conception de l'ensemble du projet, depuis les lots techniques jusqu'au dessin du mobilier spécifique (banques d'accueil, tables) et de la signalétique, également confiés à l'agence.



Maître d'ouvrage : Université Claude Bernard Lyon 1

Lieu : Villeurbanne (69)

Superficie : 11 664 m² shon / réhabilitation 10 607m² / extension 1 057m²

Montant des travaux : 8M€ H.T.

Étude : 2006

Livraison : octobre 2009

Mission : BASE EXE DIAG AUDIT DECHET signalétique design mobilier