



Une sélection de documents



Mes pieds / Néjib. Gallimard jeunesse. 2023.



*Petits pieds / Emma Adbâge. Chambourakis, 2015.
(À quoi ça sert, des pieds ? Avec des pieds, on peut sauter dans la boue, shooter dans un ballon, marcher sur un fil, se faufiler sans un bruit)*

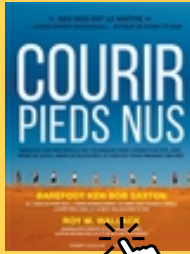


*Pieds nus / Rémi Courgeon. Seuil jeunesse, 2013.
(Une histoire pleine d'humour. Mais avant toute une histoire de détermination et de liberté : parce que retirer ses chaussures, ça fait respirer bien plus que les pieds)*



Le pied : évolution et statique du pied, médio-pied, avant-pieds, neuropathies canalaïres, pied méconnu... / Société d'Imagerie Musculo-Squelettique. Sauramps, 2011.





- *Courir pieds nus : barefoot Ken Bob, le pape de la course pieds nus dévoile ses techniques pour courir plus vite ... / Roy M. Wallack, Souccar éditions, 2021.*



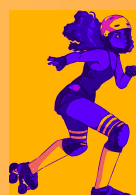
C'est le pied ! / Olivier Lemaire. Agat films, 2014. (Le pied est le socle de la danse, l'outil essentiel du danseur, l'élément fondamental de sa puissance et de son élégance. Que l'on évolue nu, sur pointe, en talon ou en basket, il est le point commun à toutes les danses, du hip-hop à la danse contemporaine, du breakdance à la danse classique, la plus cruelle)



Course à pied : anatomie et mouvement, un guide illustré ... / Joe Puleo, Patrick Milroy. Vigot, 2012

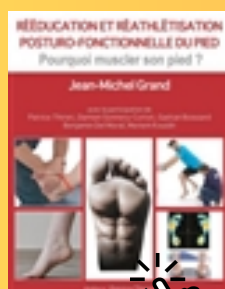


Guide de la foulée avec prise d'appui avant-pied / Frédéric Brigaud. Éditions Désiris, 2016





Le pied du marcheur : de la randonnée à la marche athlétique : risques, pathologie, prévention, prise en charge / sous la dir. De Christian Hérisson (et al.). Sauramps, 2008



Rééducation et réathlétisation posturo-fonctionnelle du pied : pourquoi muscler son pied / Jean-Michel Grand (et al.). Sauramps, 2022



Biomechanics of sport shoes / Benno M. Nigg. University of Calgary Press, 2010



La préparation du danseur : s'entraîner pour atteindre l'excellence dans toutes les formes de danse / E. Franklin. Gremese, 2017

