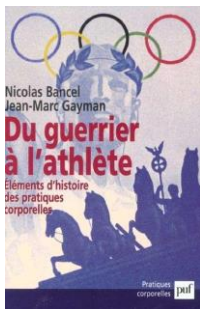


BARCamp du 29 novembre 2018

Bibliographie « Genre et sport »

LITTÉRATURE GÉNÉRALE



Bancel, N., & Gayman, J.-M. (2002). *Du guerrier à l'athlète : éléments d'histoire des pratiques corporelles*. Paris : Presses universitaires de France

Cote : 796.09 BAN



Barbusse, B. (2016). *Du sexisme dans le sport*. Paris : Anamosa

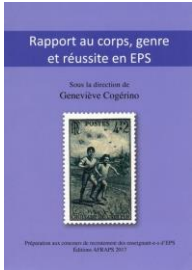
Cote : 796 BAR



Billouin, A., Charpentier, H., & Laget, S. (2007). *Les déesses du sport*.

Paris : éd. de La Martinière.

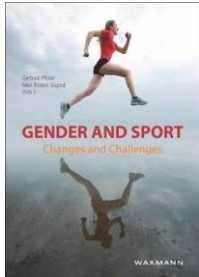
Cote : 796 DEE



Cogérino, G. (2017). *Rapport au corps, genre et réussite en EPS : préparation aux concours de recrutement des enseignant-e-s d'EPS.*

Paris : Éditions AFRAPS.

Cote : 796.07 RAP



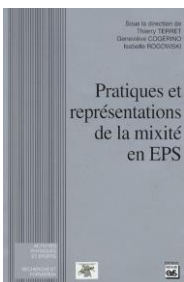
Pfister, G., & Sisjord, M. K. (2013). *Gender and sport : changes and challenges.* Münster : Waxmann.

Cote : 796 GEN



Porrovecchio, A. (2017). *Sport, sexe et genre : représentations et narrations = port, sex and gender : representations and narratives.* Paris : l'Harmattan.

Cote : 796 POR



Terret, T., Cogérino, G & Rogowski, I. (2006). *Pratiques et représentations de la mixité en EPS.* Paris : Éd. Revue EP.S.

Cote : 796.07 PRA

ARTICLES DE REVUES EN LIGNE

Combaz, G., & Hoibian, O. (n.d.). Le rôle de l'école dans la construction des inégalités de sexe l'exemple de l'éducation physique et sportive. *Travail, Genre et Société*, 20(2), 129–150.

<http://docelec.univ-lyon1.fr/login?url=https://search-ebshost-com.docelec.univ-lyon1.fr/login.aspx?direct=true&db=edselc&AN=edselc.2-52.0-66949142151&lang=fr&site=eds-live>

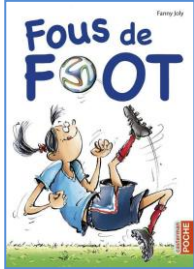
Menesson, C. (2004). La gestion de la pratique des femmes dans deux sports “masculins”: des formes contrastées de la domination masculine. / The management of women's practice in two “male” sports: various forms of masculine domination. *STAPS: Revue Des Sciences & Techniques Des Activités Physiques & Sportives*, 25(63), 89–106. [http://docelec.univ-](http://docelec.univ-lyon1.fr/login?url=https://search-ebshost-com.docelec.univ-lyon1.fr/login.aspx?direct=true&db=s3h&AN=SPHS-998227&lang=fr&site=eds-live)

[lyon1.fr/login?url=https://search-ebshost-com.docelec.univ-lyon1.fr/login.aspx?direct=true&db=s3h&AN=SPHS-998227&lang=fr&site=eds-live](http://docelec.univ-lyon1.fr/login?url=https://search-ebshost-com.docelec.univ-lyon1.fr/login.aspx?direct=true&db=s3h&AN=SPHS-998227&lang=fr&site=eds-live)

Millan, C., & Moliner, P. (2017). Identité de genre, endossement stéréotypique et habileté perçue : le cas spécifique de femmes performantes dans une activité sportive considérée masculine. *Movement & Sport Sciences / Science & Motricité*, (96), 27–41. [http://docelec.univ-](http://docelec.univ-lyon1.fr/login?url=https://search-ebshost-com.docelec.univ-lyon1.fr/login.aspx?direct=true&db=s3h&AN=126617678&lang=fr&site=eds-live)

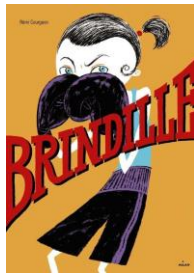
[lyon1.fr/login?url=https://search-ebshost-com.docelec.univ-lyon1.fr/login.aspx?direct=true&db=s3h&AN=126617678&lang=fr&site=eds-live](http://docelec.univ-lyon1.fr/login?url=https://search-ebshost-com.docelec.univ-lyon1.fr/login.aspx?direct=true&db=s3h&AN=126617678&lang=fr&site=eds-live)

LITTÉRATURE DE JEUNESSE



Joly, F., & Besse, C. (2006). *Fous de foot*. Les Mureaux : Éd. SED

Cote : A JOL



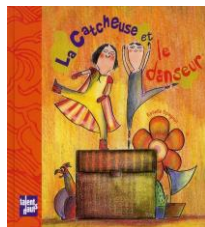
Courgeon, R. (2012). *Brindille*. Toulouse : Milan

Cote : A COU



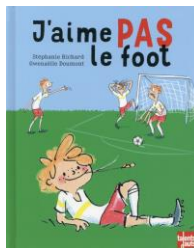
Lévy, D., & Le Huche, M. (2016). *Vive la danse !* Paris : Sarbacane

Cote : A LEH



Spagnol, E. (2010). *La catcheuse et le danseur*. Saint-Mandé : Talents hauts

Cote : A SPA

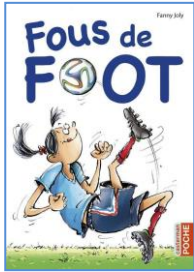


Richard, S., & Doumont, G. (2015). *J'aime pas le foot*.

Vincennes : Talents hauts

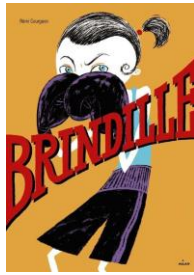
Cote : A RIC

LITTÉRATURE DE JEUNESSE



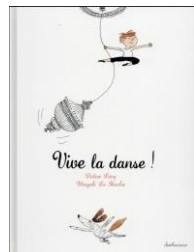
Joly, F., & Besse, C. (2006). *Fous de foot*. Les Mureaux : Éd. SED

Cote : A JOL



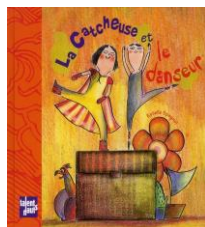
Courgeon, R. (2012). *Brindille*. Toulouse : Milan

Cote : A COU



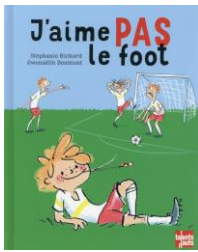
Lévy, D., & Le Huche, M. (2016). *Vive la danse !* Paris : Sarbacane

Cote : A LEH



Spagnol, E. (2010). *La catcheuse et le danseur*. Saint-Mandé : Talents hauts

Cote : A SPA



Richard, S., & Doumont, G. (2015). *J'aime pas le foot*.

Vincennes : Talents hauts

Cote : A RIC

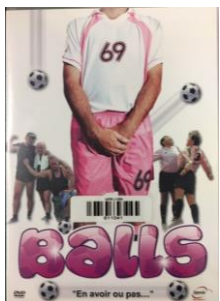
FILMS



Chadha, G., Bindra, G., Berges, P. M., Pruess, C., Nagra, P., Knightley, K., ... Lin, J. (2003). *Bend it like Beckham = Joue-la comme Beckham*.

Metropolitan filmexport : Seven sept.

Cote : 791.43 JOU



Hormann, S., & Brückner, M. (2006). *Balls*. WE &Co : Optimale.

Cote: 791.43 BAL

Vous trouverez tous ces documents dans le [fonds Aspasia](#) de la BU Education Lyon Croix-Rousse.